



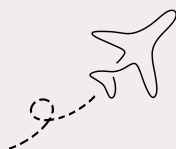
Archéomistrau



Le journal des élèves de 6e de l'option archéologie du Collège Do Mistrau de Suze-la-Rousse !

Apprentis archéologues

Nous nous évadons en Asie grâce à une archéologue spécialiste de ce coin du globe qui est venue au collège. Vous embarquez avec nous ? Rendez-vous page 2 !



N°

4



MAI 2026

Apprends malin !

Nous vous présentons les jeux de memory que nous avons fabriqués et leur utilisation pour améliorer notre mémoire.

Pour en savoir plus?
C'est page 6 !





Apprentis archéologues

Découverte de l'archéologie asiatique :

Le 26 février 2026, madame Laurianne Bruneau est venue nous expliquer son métier. Son métier est archéologue spécialiste de l'Asie centrale, de l'Asie du Sud et de l'Himalaya occidental, de l'Age du Bronze (de -2200 à -800) à la période bouddhique. Elle est aussi maître de conférences qu'elle donne depuis l'École Pratique des Hautes Études de Paris.

Elle nous a rendu visite au C.D.I. du collège.

Elle travaille plus précisément sur la civilisation du Ladakh. Le Ladakh, aussi appelé "petit Tibet", est une région de culture tibétique (du Tibet), dont la population a pour religions principales le bouddhisme et l'islam. Il se rattache à la plus grande région du Cachemire, un ancien royaume himalayen au Nord de l'Inde.

Mme Bruneau a fait des prospections de surface et des fouilles archéologiques dans plusieurs pays comme la Chine, l'Inde, l'Ouzbékistan etc...

Elle ne pouvait pas se rendre dans certains endroits car c'était des lieux sacrés et religieux pour les habitants des villages concernés. Elle nous a aussi montré des photos et des objets (ou répliques) ramenés de ses voyages.

Son expérience lui permet d'apprendre l'archéologie asiatique aux jeunes étudiants.

Isaac G. / Aaron F.



*Te souviens-tu ?
Qu'est-ce que le
Ladakh ?*

.....



*Retrouve et complète les
bulles de connaissances,
tout au long du journal !*





Apprentis archéologues

Les ateliers de l'INRAP au collège

L'atelier céramique :

Le jeudi 5 mars 2026, des archéologues de l'Institut National de Recherches Archéologiques et Préventives sont venus dans notre collège en classe d'archéologie pour faire de la céramologie. Pour cela, nous avons reconstitué des pots en céramique brisés en morceaux avec du scotch. Après chaque pot rassemblé, nous avons cherché dans un cahier d'où il venait, sa datation, sa forme, son nom et les parties spéciales.

Après avoir eu ces informations nous les avons notées sur une feuille.

Pour trouver ces pots en céramique il faut faire des fouilles, creuser sous terre.

A la fin de la séance, nous avons eu un livret sur la céramologie et un marque page représentant l'oiseau en céramique bleue trouvé lors des fouilles archéologiques avant la construction de notre nouveau collège.

C'était génial !

Elina G. / Lilou E.

L'atelier carpologie :

Le jeudi 5 mars 2026, l'I.N.R.A.P. est venu pour faire un atelier carpologie et un atelier céramique. Nous avons choisi l'atelier carpologie en premier.

L'archéologue nous a d'abord raconté à quoi servait la découverte de graines fossiles : savoir s'il y avait un champ, comment étaient organisées les terres, ce que mangeaient les Hommes à différentes époques...

Nous travaillions sur la période du Néolithique. La découverte de graines est bien cohérente avec cette période où l'agriculture est apparue.

L'atelier consistait à trouver et à reconnaître différentes graines carbonisées, comme des fèves, de l'orge, des lentilles... à ne pas confondre avec du charbon de bois ou des petits cailloux.

Nous avons utilisé des tamis et des pinces pour les trier puis, à la toute fin, nous avons rempli un questionnaire comme des archéologues. Il y avait plusieurs questions auxquelles il fallait répondre pour parvenir à identifier ces graines carbonisées.

Nous avons aimé cet atelier car nous avons appris beaucoup de nouvelles choses grâce aux archéologues de l'I.N.R.A.P.

Esteban D. / Thiméo R.





Apprentis archéologues

L'atelier Mélimél'os : enquête sur une tombe collective du Néolithique.

Aujourd'hui nous allons vous parler de l'intervention I.N.R.A.P. que nous avons reçue dans notre collège le jeudi 23 avril 2026. Les archéologues ont pris l'exemple d'une fouille qu'ils avaient réalisé dans le Puy-de-Dôme où ils avaient découvert plusieurs tombes du Néolithique.

En tout, 21 os appartenant à des défunts se trouvaient dans une tombe, et nous devons mener l'enquête pour trouver combien de personnes étaient enterrées dans cette même tombe.

La première activité était de parler du corps humain et de ses os.

Après cela, nous devions colorier certains os pour ensuite se repérer sur une fiche que nous devions compléter.

Nous avons appris comment déterminer l'âge et le sexe d'un squelette. Par exemple, une femme aura le bassin plus élargi qu'un homme.

Puis, en fin de cours, nous avons reçu un prospectus sur l'anthropologie en archéologie.

C'était génial !

Elina G. / Lilou E.



L'atelier fouille de crémation :

Le jeudi 23 avril 2026, au C.D.I., nous avons eu la visite de quatre archéologues de l'I.N.R.A.P. Deux personnes que nous connaissions, deux non. Ils nous ont parlé des crémations et des bûchers qu'ils avaient trouvé sous le collège.

Pendant l'atelier, nous avons fouillé dans un bac rempli de sable avec, comme outils, un pinceau et un petit bol. Ce bac était la reproduction d'un dépôt de crémation. Nous devions enlever délicatement le sable grâce au pinceau et au bol, en veillant à ne rien déplacer.

Il y avait différents objets à découvrir : ossements carbonisés, morceaux de poteries, bijoux, pièces de monnaie, coquillages... etc Autant d'effets qui appartenaient aux personnes brûlées sur un bûcher pour être inhumées.

Avant de tout remettre en place, nous avons fait un croquis pour relever l'emplacement de chaque objet comme l'aurait fait un archéologue.

Mathis F. / Timothé V.

P.4 



Apprentis archéologues



Patrimoine archéologique et dangers du pillage :

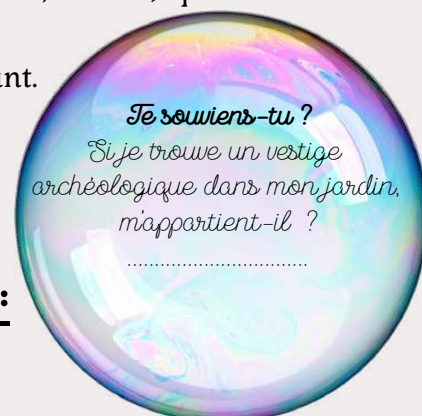
Le vendredi 27 mars 2026, monsieur Yannick Teyssonneyre est venu pour une intervention sur le patrimoine archéologique et les dangers auxquels il est exposé à cause des pillages. Monsieur Teyssonneyre est archéologue et travaille pour le Service Régional d'Archéologie et la Direction Régionale des Affaires Culturelles Rhône Alpes.

Il nous a appris que les pillages risquaient de détruire les vestiges archéologiques déjà fragiles. Il nous a expliqué comment s'y prendre pour avoir le droit de réaliser des fouilles et ce qu'il se passe quand un vestige est découvert, à qui il appartient etc...

Il est interdit de réaliser des fouilles même dans son propre jardin sans autorisation et en cas de découverte le ou les objets doivent être déclarés et reviennent généralement à l'État français. Monsieur Teyssonneyre nous a aussi présenté du petit matériel (fourchette, arme...) qui servait autrefois.

Nous avons aimé le rencontrer, c'était très intéressant.

Enzo G. C.



La sortie au château de Suze-la-Rousse:

Le 30 avril 2026, nous sommes sortis du collège pour aller au château de Suze-la-Rousse par les bois. Puis nous sommes allés à l'intérieur de la cour pour rejoindre Anika, notre guide touristique. Elle nous a parlé des anciennes civilisations gauloises (devenues la France actuellement).

Ensuite, nous avons abordé la romanisation. Mais que signifie ce mot ? La romanisation est le fait d'obliger les civilisations étrangères conquises à adopter la culture romaine, son mode de vie. C'est-à-dire parler et écrire la langue latine, utiliser le droit romain et sa monnaie, l'architecture, l'urbanisme romain, etc.

Anika nous a parlé du rôle du commerce dans la romanisation, des vins notamment, de l'utilisation des amphores, du rôle des ports et des villas bourgeoises.

Enfin, nous sommes allés dans une salle pour l'activité poterie. Il fallait faire des minis amphores à plat en argile à l'aide de différents outils. Cela était très amusant et salissant. Quand nous sommes redescendus dans la cour du château, Anika nous a distribué des cartes postales avec des amphores dessus. Puis nous sommes rentrés, sous la pluie malheureusement. Nous nous sommes bien amusés et avons appris plein de choses ! C'était super, merci !

Victor O. / Léon L. P. / Thiméo R.





Apprends malin !

Tout au long de l'année, nos professeurs, M. Guillaume et Mme Ladet, nous présentent de nouvelles façons ludiques d'apprendre nos leçons, toujours en prenant des exemples issus de l'archéologie. Quelles sont-elles ?!

Les jeux de memory :

Au mois d'avril 2026, nous, les élèves de l'option archéologie, avons fabriqué au C.D.I. des jeux de memory sur le thème de l'Égypte Antique.

- Nous avons recherché des images sur Internet.
- Nous avons créé un document sur Google Doc pour les y insérer en double.
- Nous avons modifié notre document pour avoir des images toutes de la même taille.
- Une fois satisfaits, nous les avons imprimées.
- Nous avons finalement découpé et plastifié ces images.

Enfin, nous avons pu jouer avec nos cartes.

Voici les règles du jeu :

- Déposer les cartes sur la table face cachée.
- Tirer deux cartes chacun son tour.
- Regarder si elles sont identiques.
- Si oui : les garder / Si non : les reposer.

Le gagnant est celui qui a découvert le plus de paires.

Ce jeu a pour but de faire travailler et d'améliorer notre mémoire visuelle.

En effet, il faut essayer de se souvenir où sont posées les cartes qui nous intéressent d'un tour à l'autre.

Gabriella M. / Owen B. / Enzo G. C.



Te souviens-tu ?

Une paire de cartes de jeu de memory est cachée dans les pages du journal, que représente-t-elle ?

.....

Rédacteurs : Dahiot Nahmani Adélaïde, Escalier Lilou, Ferrand Mathis, Garde Elina, Gerard Isaac, Ginoux Chaix Enzo, Labaume Malicia, Lagier Léon, Lauzier Cyriane, Pierre Hervouet Tityann, Roche Timéo, Thamard Aiden, Viguier Carmela, Vogien Timothé, Bourdeix Owen, Domingues Esteban, Fabre Louka, Favier Aaron, Favier Nolan, Martinez Gabriella, Osijewski Victor.

Professeurs, rédacteurs en chef : M. Guillaume, Mme Ladet. Maquette : Mme Ladet.

Principale, directrice de publication : Mme Degryse.

Collège Do Mistrau, 357 impasse de la Garenne, 26790 Suze-la-Rousse.

