

Evaluation 24/25

Fiche bilan du projet 2024/2025 : option 5^e Archéologie et webradio

Public ciblé	La classe de 5 ^e 1 (24 élèves) dont 8 élèves qui suivent l'option 5 ^e Archéologie et webradio (5 filles, 3 garçons)
Pilote(s) du projet Disciplines impliquées	Bernard GUILLAUME Histoire-géographie Delphine LADET Documentation Damien EYMERY, technologie Vinciane ROZE, CPE et CVC
Intervenants extérieurs	Visite guidée du vieux village de La Baume de Transit par le professeur d'histoire-géographie Visite des Archives communales de La baume de Transit par la secrétaire de mairie chargée de la gestion des archives communales Intervention de Radio Micheline au collège de Suze-la-Rousse Intervention du CAUE de la Drôme Forum de l'Archéologie Scolaire au château de Suze-la-Rousse (DAAC et château de Suze-la-Rousse) Conservation départementale du Patrimoine de la Drôme Liaison avec l'école primaire de La Baume de Transit 8 Fablab Drôme, Crest
Descriptif du projet	Le projet répond aux 3 piliers de l'EAC. <u>Connaître</u> Pour traiter le Moyen Age, la classe de 5 ^e travaille sur les vestiges médiévaux en place du vieux village et du château de La Baume de Transit (à 6 km de la commune). C'est de l'archéologie du bâti. Toute la classe de 5 ^e élabore en cours d'histoire une balade du vieux La Baume destinée à être publiée sur la carte collaborative du patrimoine de la Drôme sous la direction de la conservation départementale du patrimoine. Les élèves de l'option Archéologie et webradio 5 ^e ont pour missions de concevoir une fiche internet de visite du vieux village de La Baume de Transit ainsi qu'un podcast sur le même sujet. En 5 ^e , le groupe Archéo réalise une émission sur le vieux village de La Baume de Transit grâce au studio mobile. Ils exploitent ces données.

Pratiquer

La classe de 5e a visité les archives communales de La Baume de Transit et fait une initiation à la paléographie d'archives locales. Les élèves du groupe Archéo apprennent à utiliser le logiciel Audacity, le studio mobile de radio avec les compétences requises en expressions écrite et orale. Ils peuvent préparer des supports radiophoniques qu'ils proposeront aux autorités pour l'inauguration du nouveau collège (micro-trottoir, interview d'élus etc.) qu'ils utiliseront aux journées Portes ouvertes de l'établissement pour septembre 2025.

Les élèves des deux classes de 5^e ont manié la technique du fablab sur ordinateur : fichier numérique, découpage, opérateur numérique. Ils avaient pour modèle l'oiseau en verre trouvé lors de la fouille du nouveau collège. Objectif s'approprier un objet symbolique du collège à partir du vestige archéologique et réfléchir à un nouveau logo du collège intégrant un oiseau.



Un concours de dessin a été organisé par les professeurs de technologie, d'arts plastiques et d'histoire-géographie auprès des élèves pour changer de logo d'établissement. Il y a eu une dizaine de propositions qui ont fait l'objet d'une consultation auprès des élèves, du personnel du collège, des parents d'élèves.

Voici le nouveau logo :



	<p>Rencontrer</p> <p>Les élèves du groupe archéo visitent les locaux de Radio Micheline de Montélimar, radio qui parraine le collège de Suze-la-Rousse et font une activité de journaliste. Les élèves de la classe de 5^e visitent le vieux village de La Baume de Transit avec une classe de l'école primaire. Le groupe Archéo interview M. Patrice Escoffier, maire de la commune de La Baume de Transit sur son rôle en matière de patrimoine. C'est une visite commune et interactive entre écoliers du cours moyen et collégiens, préparée en amont par leurs enseignants respectifs (Mme Gros, M. Guillaume) grâce aux données historiques et archéologiques locales de l'association Archéo-Drôme Association pour la Promotion de l'Archéologie et de l'Histoire en Drôme (Recherches de Michèle Bois).</p>
<p>Objectif global</p>	<p>1^{er} objectif : la connaissance de l'archéologie médiévale en 5^e 2^e : la découverte du métier d'archéologue et de ses multiples facettes 3^e : la valorisation des apports de l'archéologie</p> <p>Les élèves apprennent en 5^e la formation de la société médiévale au second Moyen Age, à partir du XII^e siècle. Il s'agit de montrer comment les seigneurs réussissent à contrôler l'économie rurale dominante et de montrer le rôle essentiel de l'Eglise. L'étude des vestiges médiévaux de La Baume de Transit concernent tous les élèves de la classe. Elle est approfondie par les élèves du groupe Archéologie et webradio de cette même classe, car ces derniers ont le temps de s'investir dans des podcasts notamment.</p>
<p>Étapes du projet (pour le groupe Archéo)</p>	<p>Les séances de l'option ont lieu tous les lundis de 16 h 05 à 17 h en co-animation entre le professeur d'histoire et la documentaliste.</p> <p>1^{er} trimestre</p> <ul style="list-style-type: none"> - Réalisation d'un podcast sur un château de la région : but : première initiation : texte, enregistrement avec le zoom, générique, 1^{ere} approche du montage avec audacity <p>Lien du podcast du château de Mornas : https://college-do-mistrau-suze-la-rousse.web.ac-grenoble.fr/archeologie-et-radio/la-forteresse-de-mornas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Présentation du studio mobile de radio - Révision des compétences du drive de Google éducation : savoir partager - Travail sur les prérequis de radio : la maîtrise de certaines

compétences d'expression orale et écrite (groupe Archéo 5^e)

- Visite guidée des locaux de Radio Micheline à Montélimar et atelier micro-trottoir le 2/12/2024
- Début de réalisation du podcast sur le responsable technique du collège.

2^e trimestre

- Etude du village de La Baume de Transit au Moyen Age (classe de 5^e)
- Ecriture du compte-rendu de visite
- Visite interactive du vieux village de La Baume de Transit et de son château avec une classe de l'école primaire, visite des archives communales le 9/12/2024 (classe de 5^e)
- Ecriture d'une balade sur le vieux village de La Baume de Transit sur la carte collaborative du patrimoine du département de la Drôme pendant les cours d'histoire avec le soutien de la documentaliste (classe de 5^e) : recherches thématiques par groupe pour écrire une fiche sur La Baume de Transit et illustrations, sous la direction de la Conservation départementale du Patrimoine de la Drôme.
- présentation de techniques de fablab par 8 Fablab Drôme : les étapes, la conception d'un objet à partir du vestige de l'oiseau en verre trouvé en fouilles archéologiques

3^e trimestre

- Intervention du CAUE : préparation d'une émission pour l'inauguration du nouveau collège de Suze-la-Rousse : rencontre avec Mme Jullian, préparation des interviews
- Réalisation de 6 podcasts sur la visite du vieux La Baume de Transit
- Fin du podcast sur le responsable technique :
<https://college-do-mistrau-suze-la-rousse.web.ac-grenoble.fr/webradio/rencontre-avec-le-responsable-technique-du-college>
- 4 juin : rencontre avec la présidente du Département de la Drôme, l'architecte du nouveau collège et le chef de travaux.
- Atelier « carte postale sonore » de Radio Micheline au collège : créer une ambiance dans les podcasts réalisés.
- Réalisation d'une émission de radio sur La Baume de Transit (classe de 5^e) avec la console radio : les élèves se sont répartis les rôles de la radio et se sont amusés à faire une émission (non enregistrée).

- Préparation à la présentation du projet au Forum de l'Archéologie Scolaire au château de Suze-la-Rousse



Bilan quantitatif

Les élèves de la classe de 5e1 ont réalisé une balade sur l'histoire et l'archéologie en élévation sur La Baume de Transit publiée sur la carte collaborative du Patrimoine de la Drôme, accessible à tous sur internet.

« La Baume de Transit au Moyen Age » : lien internet

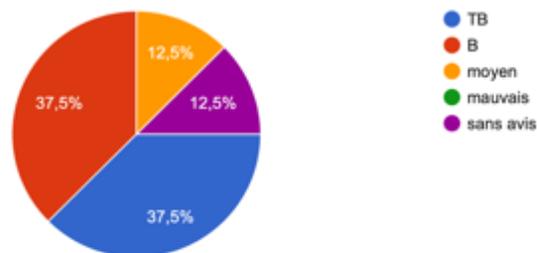
<https://cartepatrimoine.ladrôme.fr/parcours-116>

Balade virtuelle en 15 étapes. Ecriture de 15 fiches.

Ils ont apprécié la sortie à La Baume de Transit

8) Comment as-tu trouvé la sortie à La Baume (château et village) ?

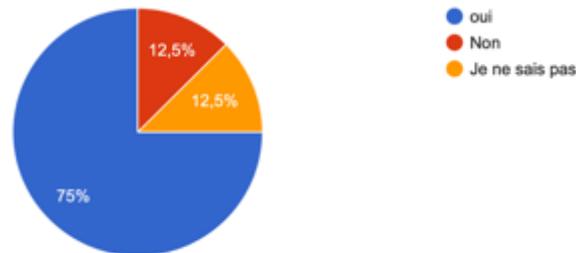
8 réponses



Nous avons fait le choix de travailler presque exclusivement à partir des vestiges en élévation de La Baume de Transit et d'utiliser très peu de documents du manuel d'histoire-géographie. Les élèves ont adhéré à ce choix.

10) Pour traiter le chapitre sur le Moyen Age, préfères-tu étudier les vestiges archéologiques avec des textes historiques plutôt que de travailler avec les docS du manuel ?

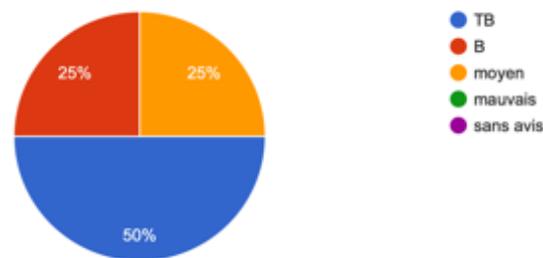
8 réponses



La visite du lieu a été organisée avec la classe de l'école primaire du village. Nous avons organisé un tutorat en visite et associé un élève de 5^e avec un du cours moyen pour visiter et compléter le questionnaire. De plus, il faisait froid. Ce tutorat est à optimiser : prévoir une visite quand il fait beau et peut-être une deuxième rencontre pour approfondir les relations inter-degrés.

9) Comment as-tu trouvé le tutorat avec l'école de La Baume ?

8 réponses



Podcasts sur La Baume de Transit

Les élèves de l'option 5^e Archéologie et webradio ont repris 6 fiches, les ont modifiées au niveau des introductions.

Avec Virginie, la médiatrice de Radio Micheline, ils ont appris la technique de la carte postale sonore qu'ils ont appliquée à 4 thèmes de podcast : L'aspect du vieux village de La Baume de Transit ; Les seigneurs, Le château et ses enceintes, La vieille porte.

Ils ont fait deux autres podcasts supplémentaires : la défense du village et l'origine du nom de La Baume.

Liens :

<https://college-do-mistrau-suze-la-rousse.web.ac-grenoble.fr/archeologie-et-radio/lorigine-du-nom-de-la-baume-de-transit>

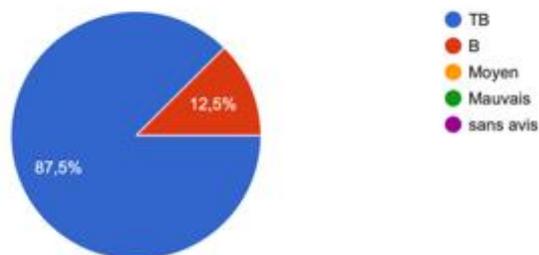
<https://college-do-mistrau-suze-la-rousse.web.ac-grenoble.fr/archeologie-et-radio/les-seigneurs-de-la-baume-de-transit>

<https://college-do-mistrau-suze-la-rousse.web.ac-grenoble.fr/archeologie-et-radio/la-defense-du-village-de-la-baume-de-transit>
<https://college-do-mistrau-suze-la-rousse.web.ac-grenoble.fr/archeologie-et-radio/le-vieille-porte-de-lenceinte-de-la-baume-de-transit>
<https://college-do-mistrau-suze-la-rousse.web.ac-grenoble.fr/archeologie-et-radio/le-chateau-de-la-baume-de-transit-et-ses-enceintes>
<https://college-do-mistrau-suze-la-rousse.web.ac-grenoble.fr/archeologie-et-radio/aspect-du-vieux-village-de-la-baume-de-transit>

Ce travail a été unanimement souligné par tous.

12) As-tu apprécié le travail de recherche pour les podcasts ?

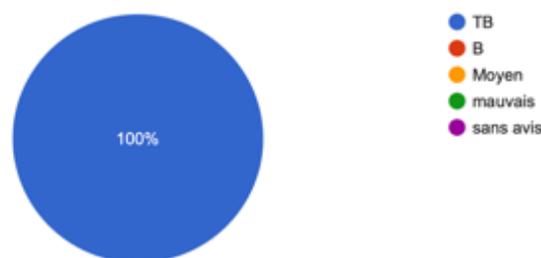
8 réponses



L'intervention de Radio Micheline au collège est un succès.

11) Comment as-tu trouvé l'atelier animé par Virginie de radio Micheline au collège ?

8 réponses



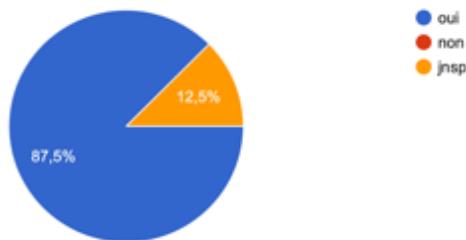
Ils ont fait celui du responsable technique du collège, M. Hilaire et celui de M. Oliveira, le chef de travaux du nouveau collège. Il a été impossible pour des raisons de temps de construire et publier l'émission sur le nouveau collège en partenariat avec le groupe du CVC du collège qui est sous la direction de la CPE V. Roze. Les élèves archéo ont commencé à nettoyer les bandes sonores de l'architecte M. Kayser, de la Présidente du Département Mme

Mouton et du micro-trottoir des 6^e Archéologie interrogés par des 5^e archéo avec quelques élèves du CVC. Ces travaux seront terminés en septembre 2025 avec le CVC.

Les élèves aiment travailler par groupe, réaliser des missions, des tâches finales comme nous avons l'habitude de procéder depuis plusieurs années en 5^e Archéologie et webradio.

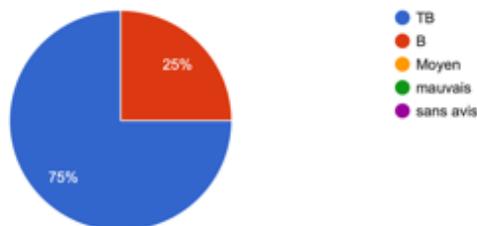
3) Grâce au projet 5e, as-tu le sentiment d'avoir progresser dans la compétence : S'organiser dans un travail de groupe pour réaliser une tâche commune

8 réponses



13) Quel est ton avis sur le travail de groupe ?

8 réponses

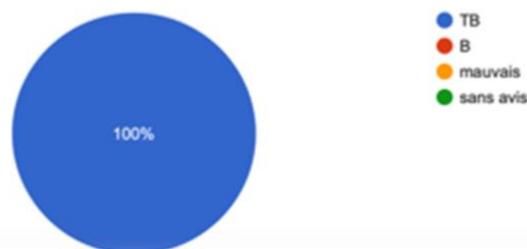


Bilan qualitatif

Tous les membres du groupe sont contents du projet. C'est une réussite. Les élèves sont ravis d'avoir contribué au forum de l'archéologie scolaire en présentant leur projet le matin et en participant aux ateliers de l'après-midi.

1) Comment as-tu trouvé le projet cette année ?

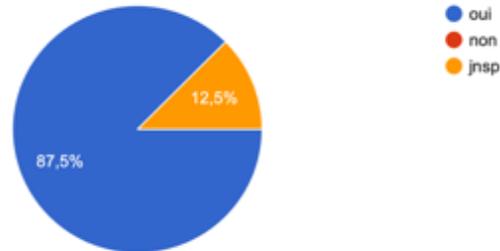
8 réponses



Si l'on se fie aux impressions des élèves, ces derniers pensent avoir progresser dans l'acquisition des compétences en expression écrite.

2) Grâce au projet 5e, as-tu le sentiment d'avoir progresser dans les compétences : Ecrire un texte rédigé avec des idées classées dans un paragraphe

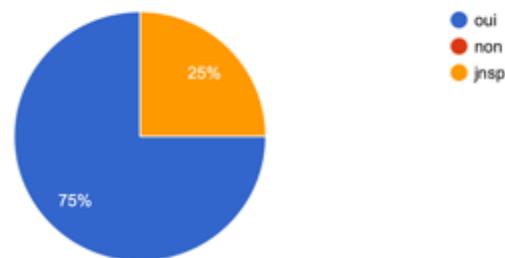
8 réponses



Les enseignants ont constaté des progrès pour tous, mais au moins pour la moitié des élèves, l'écriture de paragraphes thématiques n'est pas solidement acquise et éprouve encore des difficultés et des lenteurs.

7) Est-ce que tu es plus à l'aise ou meilleur en expression orale grâce au travail de l'option ?

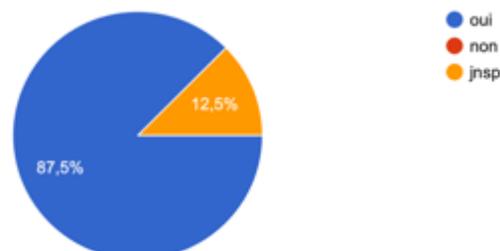
8 réponses



En revanche, l'informatique avec le drive de google éducation est maîtrisée. L'intervention du professeur de technologie est nécessaire dans ses cours pour donner les bases.

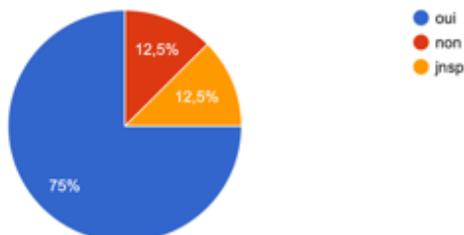
4) Grâce au projet 5e, as-tu le sentiment d'avoir progresser dans la compétence : Maîtriser l'informatique : le drive de google

8 réponses

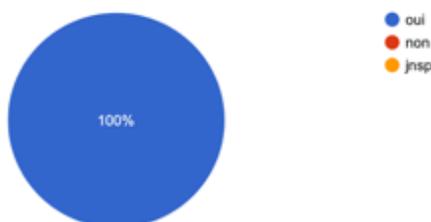


Beaucoup d'entre eux sont plus à l'aise avec le maniement de l'application audacity. L'an prochain, il nous faudra organiser des cours de technique pour qu'ils soient tous plus à l'aise.

5) Grâce au projet 5e, as-tu le sentiment d'avoir progresser dans la compétence : Maîtriser audacity
8 réponses



6) Grâce au projet 5e, as-tu le sentiment d'avoir progresser dans la compétence : progresser dans audacity
8 réponses



Perspectives éventuelles

Nous visons une autonomie des élèves. Mais celle-ci est relative. Il nous faudra l'an prochain procéder différemment à plusieurs reprises, organiser des cours formels sur des techniques, des compétences basiques de français nécessaire à la radio (revoir les phrases simples, structurer en paragraphes) et demander aux élèves d'avoir une pochette Archéo 5^e comme un autre cours.

Le fait de travailler désormais avec une console au lieu de l'enregistreur Zoom nous ouvre des horizons nouveaux : pouvoir facilement enregistrer, les élèves font moins de « bugs », monter des émissions, des journaux scolaires.

Le projet 2024/2025 a été une réussite. Voici le lien de la balade réalisée par les élèves de 5^e1 et ceux de l'option Archéo : La Baume de Transit au Moyen Age

<https://cartepatrimoine.ladrone.fr/parcours-116>

Nous remercions tous les partenaires financiers : le département de la Drôme avec ses différents services (Conservation du Patrimoine, CAUE), le Foyer socio-éducatif du collège do Mistrau, la commune de La Baume de Transit, le rectorat de Grenoble, la DAAC, le collège de Suze-la-Rousse, radio Micheline.