

Fiche bilan du projet 2024/2025 : option Archéologie 6e

Public ciblé	Les classes de 6 ^e 1 (24 élèves) et de 6 ^e 2 (25 élèves) dont 20 élèves qui suivent l'option 6 ^e Archéologie (12 filles et 8 garçons) et la classe de 6 ^e 3 (24 élèves)
Pilote(s) du projet Disciplines impliquées	Bernard GUILLAUME Histoire-géographie Pierre LAHOUSSE Histoire-géographie Delphine LADET Documentation Marion ALBERTO, lettres classiques
Intervenants extérieurs	Inrap, 2 cycles d'interventions Cité de la préhistoire d'Ornac MUSAT CEFAC théâtre du sablier, Orange Vaison-la-Romaine office de tourisme Forum de l'Archéologie Scolaire au château de Suze-la-Rousse (DAAC et château de Suze-la-Rousse) Forum de l'Archéologie Scolaire au château de Suze-la-Rousse (DAAC et château de Suze-la-Rousse) Sciences.live (Nouvelle Aquitaine) Projet inter degré avec le collège Rivier de Beaumont-lès-Valence
Descriptif du projet	Le projet répond aux 3 piliers de l'EAC. Connaître - préhistorique (pour tous) : les élèves exploitent dans la mesure du possible des données provenant de fouilles locales : les sites découverts lors des fouilles du TGV Méditerranée, des sites découverts dans la Drôme à Saint-Paul-Trois-Châteaux ainsi que le site renommé de la grotte de Mandrin de Malataverne (fouilles dirigées par Ludovic Slimak, chercheur CNRS, passages Homme de Néandertal/Homme moderne), les données locales de l'Ardèche présentées à la Cité de la préhistoire d'Ornac. - L'empire romain est traité par des données archéologiques provenant de voyages scolaires à Rome (pour tous). L'antiquité gallo-romaine est présentée localement par des données sur l'occupation à Suze-la-Rousse grâce à l'historiographie, les renseignements de la carte archéologique du Service Régional de l'Archéologie de la DRAC Auvergne - Rhône Alpes, une présentation du chef-lieu de cité <i>Augusta Tricastinorum</i> (Saint-Paul-Trois-Châteaux) et les résultats de la fouille de 2022 du nouveau collège de Suze-la-Rousse par l'Inrap.

Les élèves de l'option 6^e ont visité les vestiges de la villa au Dauphin de de Vaison-la-Romaine, ce qui n'a pas d'équivalent dans la Drôme en matière d'élévations antiques (ancienne capitale du peuple des Voconces). La directrice du MUSAT Mme Mylène Lert est venue présenter au collège aux élèves Archéo la cité romaine de Saint-Paul-Trois-Châteaux (*Augusta Tricastinorum*).

Nous avons prévu l'intervention de M. Yannick Teyssonneyre du Service Régional de l'Archéologie de la DRAC AURA pour aborder les législations dans l'archéologie et le problème du pillage et de la détection des métaux en archéologie. Cela n'a pu se faire pour des raisons d'emploi du temps de part et d'autre.

L'Inrap s'est engagé auprès des collégiens de 6^e des 3 classes et des latinistes dans la valorisation de la fouille archéologique de 2022 du nouveau collège :

- présentation des nouveaux résultats et des analyses post-fouilles,
- présentation de l'archéologie préventive avec l'atelier archéo-maquette
- présentation de l'archéologie funéraire.

Les élèves de 6^e archéologie ont travaillé sur la conception de 3 ou 4 panneaux supplémentaires d'exposition sur les résultats de la fouille à ceux de 2022 : ils les ont réalisés sous la direction des archéologues et de leurs enseignants à la conception de ces panneaux d'exposition des résultats de la fouille. Ces quelques panneaux complètent la série des 12 panneaux conçus en 2012/22 grâce au dispositif « Un chantier une école : à la découverte du patrimoine local : l'archéologie à portée de main. De nos ancêtres à notre futur collège » par des collégiens et écoliers drômois de plusieurs établissements » (panneaux appartenant au département de la Drôme et prêtés au collège de Suze-la-Rousse). Tous ces panneaux seront disponibles pour l'inauguration du nouveau collège opérationnel en septembre 2025.

Les élèves du projet Archéo 6^e ont eu des connaissances sur les vestiges archéologiques du nouveau collège qu'ils souhaitent valoriser par une campagne de belles photographies destinées au décor de différentes pièces du futur collège. Un groupe d'élèves a proposé des choix à l'Inrap.

En français (6^e), les élèves ont découvert les techniques du récit d'aventures permettant de tenir le lecteur en haleine. Ils revoient les temps du récit (imparfait et passé simple), l'accord de l'adjectif et enrichissent leur vocabulaire (vocabulaire technique de l'archéologie

Pratiquer

Les élèves de 6^e de l'option 6^e archéo ont été initiés à la fouille archéologique préhistorique grâce aux ateliers fouille paléolithique et néolithique de la cité de la préhistoire d'Ornagac. Au Musée d'archéologie tricastine (MUSAT), ils ont été initiés à la gravure préhistorique du paléolithique et à la poterie néolithique. A Vaison-la-Romaine, l'atelier pédagogique a porté sur la fabrication de lampes à huile.

Avec l'Inrap, tous les élèves de 6^e et tous les latinistes font plusieurs ateliers de pratiques archéologiques au collège :

- fouille de fausse crémation
- relevé d'une sépulture

Des archéologues et spécialistes à la fois encadrent ces ateliers.

Une plasticienne a initié tous les élèves de 6^e et les latinistes à la calligraphie et en particulier la calligraphie caroline. Cet art permet aussi de travailler l'attention, la respiration et la concentration.

Quant au 4^e objectif général, le projet vise, à partir de supports d'archéologie étudiés, à donner des bases de métacognition aux élèves, les initier à ce processus, à s'engager dans apprendre à apprendre au collège comme les flashcards. Les concepts d'attention, de compréhension et de mémorisation structurent cet axe de travail sur la période gallo-romaine

Rencontrer

- Les élèves de 6^e ont rencontré au cours des 4 interventions de l'Inrap les archéologues Christine Ronco responsable de la fouille du nouveau collège de Suze-la-Rousse et Christel Fraisse, autant d'occasions pour appréhender le monde de l'archéologie. C'est une ouverture vers le parcours Avenir. Ceux de 6^e archéo ont échangé avec la directrice du MUSAT Mylène Lert lors de la présentation de Saint-Paul-Trois-Châteaux cité gallo-romaine. De même avec les autres médiateurs.

- Echanges entre élèves de 6^e.

Les élèves archéo 6^e exploitent avec les autres élèves qui ne suivent pas l'option les flashcards de révision des connaissances qu'ils ont élaborées. Ils leur ont fait part du compte-rendu des animations archéologiques. Ils leur ont expliqué les contenus de l'exposition réalisée par eux ou de la visite guidée à Vaison-la-Romaine dans le but de construire ensemble le cours d'histoire en 6^e1 et 6^e2 (sur la romanisation). D'autres moments ponctuels entre les élèves Archéo/non Archéo ont été organisés en cours d'histoire sur les méthodes de

mémorisation : les 6^e archéo présentaient leur démarche (méthode S.E.L., etc.)

- La liaison inter-collèges

Echanges entre les élèves des options archéologie 6^e des collèges M. Rivier de Beaumont-lès-Valence (classe de Mme Arriola) et do mistrau de Suze-la-Rousse : production d'un journal commun au cours de l'année scolaire. Au final deux journaux ont été réalisés par chaque groupe Archéologie 6^e et échangés.



- Rencontre avec le club du 3^e âge de Suze-la-Rousse sur le thème de la romanisation dans la région. Annulée pour des raisons d'impossibilité d'emploi du temps.

- L'Inrap avait envisagé une rencontre avec un archéo-anthropologue pour les élèves de l'option var l'institut intervenait à Saint-Paul-Trois-Châteaux sur des sarcophages découverts lors de travaux urbains près de la cathédrale.

	L'opération a eu lieu finalement pendant un week-end lors les journées du Patrimoine à Saint-Paul-Trois-Châteaux organisé par le MUSAT au 1^{er} trimestre et non pendant le temps scolaire. Les élèves ont été prévenus, quelques-uns s'y sont rendus. - Forum d'Archéologie Scolaire du 13 juin 2025 à Suze-la-Rousse lors des Journées européennes de l'Archéologie. Le groupe Archéo 6^e y a participé avec la classe de 6^e3 (non archéo).
Objectif global	Le projet répond à 5 objectifs généraux : 1^{er} : la connaissance de l'archéologie préhistorique, gallo-romaine 2^e : la découverte du métier d'archéologue et de ses multiples facettes 3^e : la valorisation des apports de l'archéologie 4^e : l'apprentissage et la mémorisation 5^e : la découverte de la vie quotidienne dans le monde romain
Etapas du projet	Les séances de l'option ont lieu tous les jeudis de 16 h 05 à 17 h en co-animation entre le professeur d'histoire et la documentaliste. 1^{er} trimestre - Mise en place d'outils de mémorisation : méthodes SAC, SEL, flashcards, cocottes (groupe Archéo 6^e). Tests - Histoire : Etude de la préhistoire en classe (les 3 classes de 6^e) - Atelier Gravure ou poterie préhistorique (les 3 classes de 6^e) - Visite guidée et atelier à la cité de la préhistoire - Orgnac (2 classes de 6^e où sont rassemblés les élèves de l'option) - Français : première « rencontre » avec l'Antiquité à travers l'étude de l'Odyssée d'Homère. - avec les 6^e archéo : rédaction au brouillon des premiers textes du journal scolaire Archéomistrau - Intervention Inrap n°1 : les données de la fouille de Suze et atelier Archéomaquette (les 3 classes de 6^e et latinistes) - Histoire : Echanges ponctuels sur des pratiques de mémorisation en 6^e1 et 6^e2 en cours d'histoire-géographie 6^e 2^e trimestre - Mise en place d'outils de mémorisation : flashcards, carte mentale, memory (groupe Archéo 6^e) : jeu et fabrication - sciences.live : Atelier à distance « S.O .S. archéo » (groupe archéo) - Intervention Inrap n°2 : ateliers fouille de crémation et relevé (les 3 classes de 6^e et latinistes) - Initiation à la calligraphie (groupe Archéo 6^e) - Atelier Mosaïque au MUSAT (groupe Archéo 6^e)

- Ecriture des textes et des cartes mentales des panneaux supplémentaires d'exposition sur les résultats de fouille du nouveau collège.
- français : lecture et étude d'un récit d'aventures inspiré de l'Antiquité et des découvertes archéologiques proposant un voyage dans le passé antique (*Le roman de la momie* et/ou *Arria Marcella* de Théophile Gautier).
- français : rédaction de descriptions d'objets archéologiques rencontrés au cours des visites et activités et de courts récits d'aventures.
- avec les élèves de l'option archéologie : rédaction et confection d'un journal de bord comportant des textes (descriptions, comptes rendus), des photos, des dessins et des écrits calligraphiés. : conception du 1^{er} journal scolaire d'archéologie : Archéomistrau n°1
- Echanges avec la classe archéologie du collège M. Rivier de Beaumont les Valence qui nous a envoyé son journal scolaire d'archéologie n°1

3^e trimestre

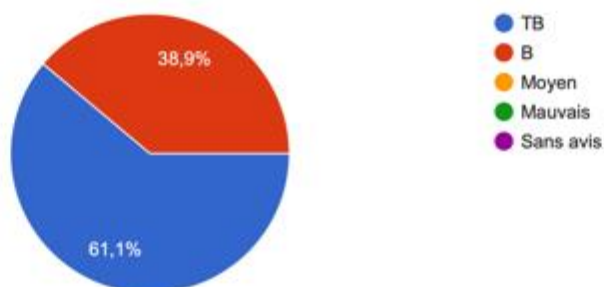
- français : avec les élèves de l'option archéologie : rédaction et confection d'un journal de bord comportant des textes (descriptions, comptes rendus), des photos, des dessins et des écrits calligraphiés. d'archéologie : Archéomistrau n°2
 - Intervention Inrap n°3 : ateliers remontage de céramiques et carpologie (les 3 classes de 6^e et latinistes)
 - Histoire : étude de l'antiquité romaine en classe avec tous et approfondissement avec le groupe Archéo 6^e : Vercingétorix-César ; Pompéi et l'empire romain
 - Présentation de la cité d'*Augusta Tricastinorum* (Saint-Paul-Trois-Châteaux) par le MUSAT (groupe Archéo 6^e)
 - Visite guidée de la Villasse et atelier lampes à huile à Vaison-la-Romaine (groupe Archéo 6^e, transport commun avec les latinistes)
 - Français : finalisation du journal de bord avec les élèves de la classe de 6^e2 et ceux de l'option archéologie. => conception du 2^e journal scolaire
 - Echange avec la classe archéologie du collège M. Rivier de Beaumont les Valence qui nous a envoyé son journal scolaire d'archéologie n°2
 - Préparation et participation au forum de l'archéologie scolaire (groupe Archéo 6^e) le projet de l'année et classe de 6^e3 : représentation théâtrale des thèmes patrimoniaux (Néolithique, Egypte et Grèce)
- Les

**Bilan
quantitatif**

Les élèves ont apprécié le projet de cette année à 100 %

14) Comment as-tu trouvé le projet cette année ?

18 réponses

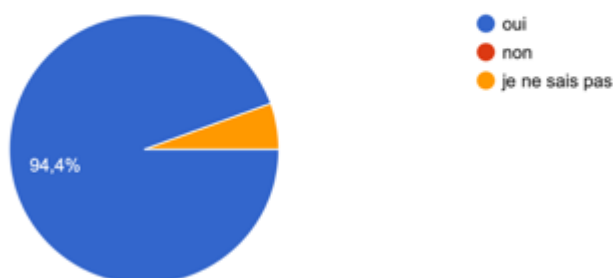


Evaluations sommatives pour les chapitres « Les débuts de l'Humanité », la « Révolution néolithique », « Conquêtes, paix romaine et romanisation » : viser un score de réussite de 90 %. Nous n'avons pas mesuré les premiers chapitres. Le chapitre sur la romanisation donne un résultat assez bon, seulement 6/11 points pour les élèves archéo de 6e, des résultats mitigés pour la romanisation. Nous aurions dû faire ce chapitre avant la mi-mai. Nous avons noté une certaine démotivation chez les élèves. Nous n'avons pas pu utiliser les supports archéologiques du CDI. Nous avons prévu de travailler en groupe en alternance avec la documentaliste. Cela a été impossible.

Le bilan de fin d'année montre clairement que le projet a permis d'enrichir les connaissances des élèves sur la préhistoire, l'archéologie en lien avec la période romaine bien représentée dans les fouilles à Suze-la-Rousse.

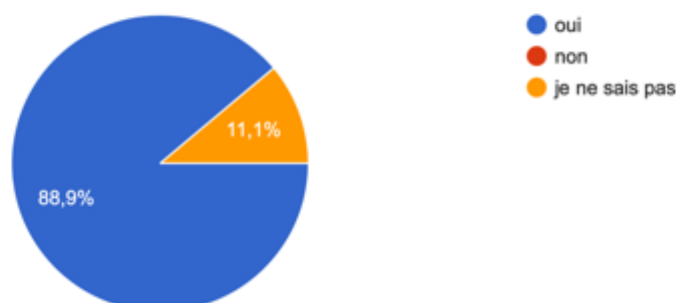
6) Grâce au projet, tes connaissances se sont-elles enrichies sur l'archéologie et la préhistoire ?

18 réponses



7) Grâce au projet, tes connaissances se sont-elles enrichies sur l'archéologie et la période romaine (nécropole et autres vestiges de Suze) ?

18 réponses



Mesure de l'empan par le jeu memory

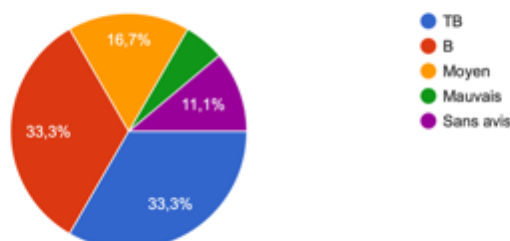
Nous avons fait jouer des équipes le 7/11/2024 à des jeux memory tout en chronométrant le temps mis pour trouver la première paire et compter le nombre de paires trouvées pour chaque joueur avec le temps de la partie. Nous voulions recommencer dans les mêmes conditions le 19/06/25. Il manquait 4 élèves, les équipes initiales ne pouvaient pas toutes être reconstituées. Nous étions en canicule. Nous avons pu faire seulement 3 parties, ce n'est significatif pour tirer des conclusions.

Conception et fabrication d'outil de mémorisation

3 jeux : l'un sur le paléolithique (18 paires) et deux sur le néolithique (16 et 18 paires) qui complètent les 3 jeux réalisés par les 6^e archéo en 2022/2023. C'est intéressant car désormais le CDI est doté de 8 jeux memory : 6 sur la préhistoire, 1 sur les romains, 1 sur l'Egypte. Une majorité d'élèves (66 %) apprécie les jeux memory pour apprendre ou retenir :

1) Que penses-tu des jeux memory pour apprendre/retenir ?

18 réponses



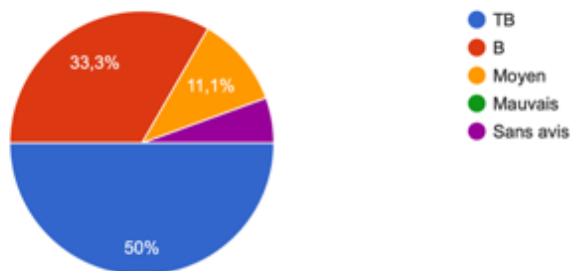
Des flashcards sur : Néandertal (13 cartes), l'homme moderne (22 cartes), le néolithique (4 cartes)

Les élèves utilisent leur cahier avec leur fiche mémo, le manuel d'histoire-géographie pour trouver des réponses et doivent réfléchir à la justesse des réponses. Ces flashcards complètent les cartes de l'année scolaire précédente.

Les élèves sont plus nombreux à apprécier ce moyen d'apprentissage (84 %)

2) Que penses-tu de l'utilisation de flashcards sur la préhistoire par les élèves pour apprendre ?

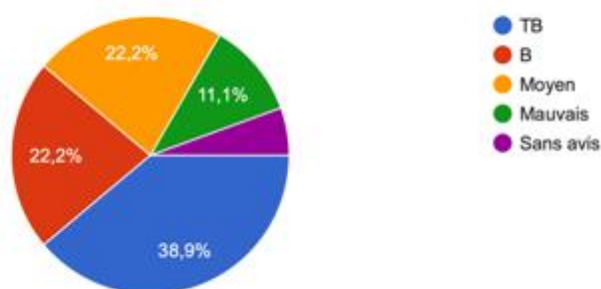
18 réponses



Pour les cartes mentales, les élèves sont 60 % à penser que les cartes mentales peuvent servir pour apprendre et retenir une leçon. Cela corrobore l'enquête sur les méthodes de mémorisation : les élèves de 6^e ne parviennent pas à rentrer tout à fait dans un processus de métacognition. Nous l'avons remarqué depuis des années. Ils sont trop jeunes. Cela change en cours de collège en fin de cycle 4.

3) Que penses-tu de l'utilisation de cartes mentales pour apprendre/retenir et faire un résumé ?

18 réponses

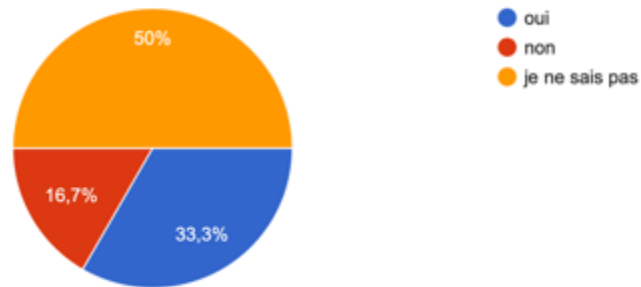


Pour les méthodes S.A.C ou S.E.L. il y a une majorité avec 66 %. Il faudrait mettre en œuvre des leçons l'an prochain pour mieux montrer aux élèves cette méthode d'apprentissage.

D'une manière générale, les élèves archéo manquent de recul sur eux-mêmes : la moitié ne sait pas si les outils proposés dans l'option leur ont servi. Notre travail est de continuer à faire des propositions de technique de mémorisation.

5) D'une manière globale, est-ce que ces outils de mémorisation t'ont permis de mieux mémoriser les leçons en histoire-géo ou ailleurs ?

18 réponses



Résultats de l'enquête sur les méthodes d'apprentissage de leçons entre le 10/10/2024 et le 19/06/2025

18 élèves ; 2 élèves absents du collège

Les élèves peuvent donner plusieurs réponses

	Juin 2024	Méthodes
5	3	N°1 : Apprendre la leçon comme une poésie (par cœur)
3	6	N° 2 - Lire une fois la leçon, si ce n'est pas compris, la relire plusieurs fois
4	4	N°3 : Lire plusieurs fois la leçon et se la réciter. Recommencer jusqu'à ce que ce soit su.
6	8	N°4 : Lire plusieurs fois la leçon et la réciter à une personne. Recommencer jusqu'à ce que ce soit su le même jour.
4	6	N°5 : Lire plusieurs fois la leçon. La réciter à soi-même ou à une autre personne. Et si ce n'est pas su recommencer le lendemain.
0	0	N°6 : Mémoriser les mots clés les plus importants et les retenir.
1	0	N°7 : Réécrire les mots clés puis réciter la leçon à une personne.
1	2	N°8 : Résumer la leçon avec mes mots clés.
2	6	N°9 : Je fais des fiches de mémorisation.
3	2	N°10 : Lire la leçon le soir avant coucher et le lendemain je la récite pour voir si je m'en souviens.
0	0	N°11 : Travailler avec des flashcards ou s'en fabriquer
1	1	N°12 : Ecrire la leçon si elle n'est pas sue
1	0	N°13 : Un adulte me pose la question sur la leçon pour savoir ce que j'ai retenu en classe et m'aide à apprendre
1	1	N°14 : Quelquefois je n'ai pas besoin de l'apprendre.
1	1	N°15 : Mémoriser la leçon en la chantant 2 ou 3 fois
1	0	N°16 : Lire 5 fois avant de se coucher, le lendemain je la récite à quelqu'un.
0	1	N°17 : Lire plusieurs fois la leçon avant de m'endormir, le lendemain matin, la réciter et faire un résumé avec des mots clés
0	1	N°18 : Faire des cartes mentales.
0	1	N°19 : On me pose des questions une fois que j'ai bien appris.
0	1	N°20 : Méthode S.E.L.

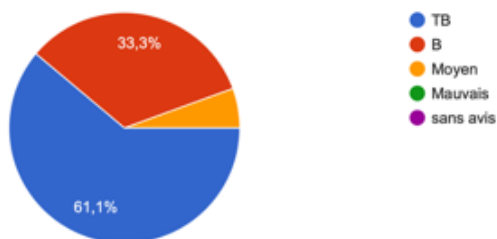
Globalement les élèves ont de meilleures méthodes de mémorisation.
L'enquête est faite sur 18 élèves. Deux élèves absents à l'enquête finale.

La méthode 1 est nettement moins pratiquée : cette méthode est connue pour son inefficacité. Les élèves revoient ou font des reprises de leurs leçons. Ils travaillent avec plusieurs démarches. Très souvent ils conservent leur méthode initiale complétée par de nouvelles apprises dans l'option (méthode S.E.L., carte mentale, mots clés, fiches de mémorisation). Les effectifs sont faibles mais cela montre une prise de conscience nouvelle. Beaucoup d'élèves en proportion pratiquent des reprises sous différentes formes soit avec un tiers (méthodes N°4, 5 et 19 ; 8 et 6 réponses respectivement sur 18 élèves pour les deux premières). Nous avons expliqué à de multiples reprises ces méthodes en classe et les avons expérimentées aussi régulièrement. Nous notons des progrès avec la méthode 2 dont l'effectif double. C'est bien car l'élève relit sa leçon tant qu'elle n'est pas sue. Il fait donc une autoévaluation contrairement à la méthode n°1. Une élève travaille avec une méthode très efficace et complexe (N°17) allie le travail du cerveau pendant la nuit, une autoévaluation et l'écriture de mots clés le lendemain. La méthode N°19 est intéressante car l'élève cherche ici à consolider durablement ses connaissances.

En revanche, les méthodes N°10, 13 et 16 voient leur effectif diminuer de 1 réponse. Ces méthodes sont constructives pour la mémorisation. Il semblerait que ces élèves se prennent en main et font moins appel à une tierce personne. De toute façon, nous notons un progrès dans la métacognition des élèves qui cherchent ou expérimentent de nouvelles façons de mémoriser leur leçon soit en s'autoévaluant (lire/réciter/savoir et se reprendre si ce n'est pas su) soit avec des outils externes comme les cartes mentales, les mots clés, la méthode S.E.L (sens Enfance, Lien). Nous avons demandé régulièrement les mots clés de la leçon aux élèves de la classe où sont répartis les élèves de l'option Archéo. Nous avons montré dans l'année en cours d'histoire-géo que la méthode S.E.L. pouvait servir pour retenir une leçon. Ces tendances positives sont à amplifier l'an prochain.

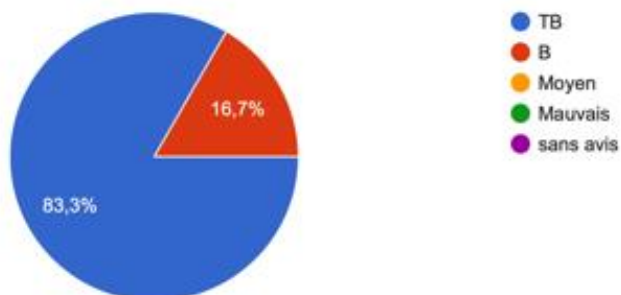
Les interventions en EAC ont plu aux élèves de l'option

8) Est-ce que les activités des professionnels au CDI t'ont intéressé-e ? (atelier Archéo-maquette, fouille de crémation, relevé de tombe, gravure préhistorique, intervention du Musat Mylène Iert)
18 réponses



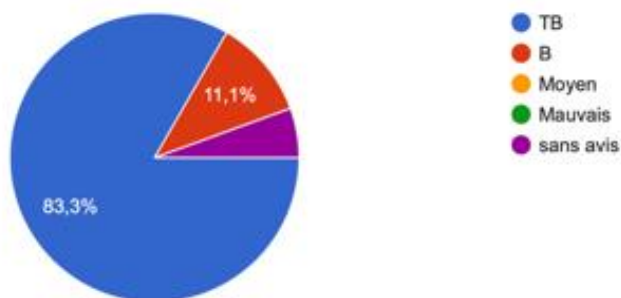
9) Qu'as-tu pensé de la sortie à Orgnac (visite du musée et atelier fouille) ?

18 réponses



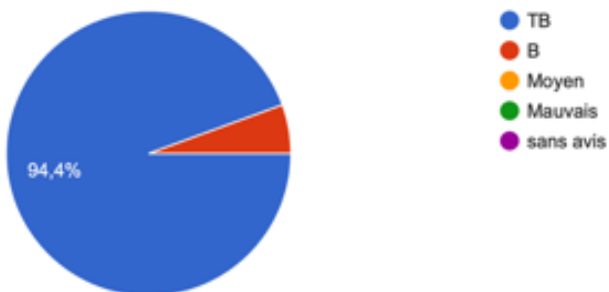
10) Qu'as-tu pensé de la sortie à Vaison-la-Romaine (visite du site et atelier lampe) ?

18 réponses



11) Que penses-tu de la calligraphie comme activité en Archéologie au CDI ?

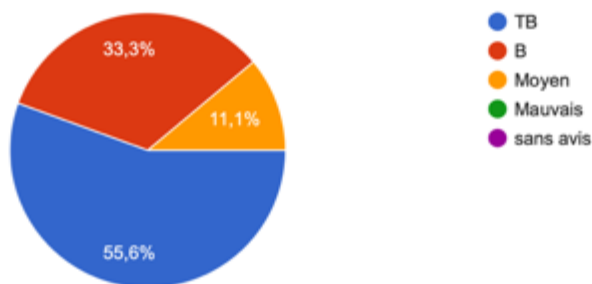
18 réponses



Nous avons innové cette année en demandant aux élèves archéo de restituer une leçon, une sortie dans le cadre des cours. Le résultat est très encourageant : 89 %. Nous poursuivrons l'an prochain.

12) Quel est ton avis sur la restitution par les élèves des actions réalisées en Archéo devant les autres élèves des classes de 6e1 ou de 6e2 ?

18 réponses



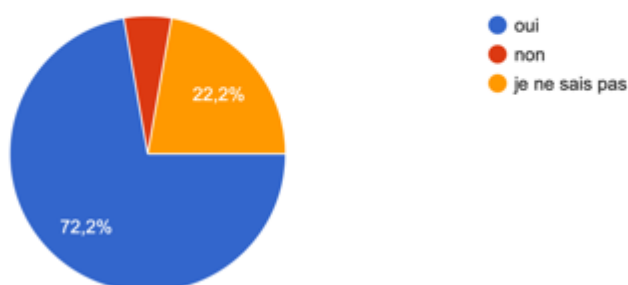
Bilan qualitatif

*L'expression écrite

Nous avons remarqué un niveau inégal d'acquisition des compétences de rédaction de plusieurs phrases et d'un paragraphe. Les élèves ont des difficultés à conceptualiser leur idée mentalement avant le passage à l'écrit. La plupart des élèves manque de vocabulaire.

13) Es-tu pour que les élèves réalisent un journal (« Arkéomistrau ») en 6e ou en 5e pour raconter ce qu'ils font dans l'option ?

18 réponses



Cela corrobore le sentiment favorable des élèves de s'investir dans un journal scolaire à hauteur de 78 % au minimum. Nous réaliserons des journaux scolaires en collaboration avec les élèves de l'option archéo 6^e du collège Rivier de Beaumont-lès-Valence.

*L'expression orale

Nous avons organisé 3 répétitions pour le forum d'archéologie scolaire coorganisé par la DAAC et le château de Suze-la-Rousse avec le soutien d'autres partenaires. Tous les élèves ont fait des progrès importants. Ils avaient leur texte à lire et devaient commenter la diapositive. Lors de la présentation de leur projet au forum le 13 juin, ils sont parvenus à dépasser leur stress, ils ont réussi à parler au micro, une très grande majorité a été à l'aise (débit lent et capable de montrer un ou des éléments de leur diapositive). Ils sont contents d'y avoir participé.



**Perspectives
éventuelles**

Le projet 2024/2025 a été une réussite. Les élèves ont découvert et pratiqué de nouvelles méthodes de mémorisation tout en conservant leur démarche initiale. Nous continuerons à exploiter des outils fabriqués dans l'option Archéologie tels que les flashcards, les jeux memory dans les cours d'histoire et de les utiliser comme supports documentaire et d'apprentissage.

Les visites et interventions au collège ont beaucoup plu aux élèves. Leurs connaissances sur la préhistoire et le monde romain ont progressé. Grâce aux interventions de l'Inrap pour tous les 6^e et les latinistes, nous pouvons dire que les élèves de 6^e se sont appropriés leur nouveau collège dans des degrés divers du fait des fouilles archéologiques de 2022. C'était une finalité pédagogique nécessaire pour le changement de collège mis en place progressivement depuis 3 années scolaires. Ce sont les élèves de 3^e actuels qui les ont conçus les 12 premiers panneaux d'exposition.

L'échange inter-collège s'est bien déroulé avec des journaux scolaires et des liens réguliers entre les responsables par courriels et au Forum de l'Archéologie scolaire de Suze-la-Rousse. L'an prochain, les élèves des options archéo 6^e concevront des journaux communs.

Nous remercions tous les partenaires financiers : le département de la Drôme avec ses différents services, le collège do Mistrau, le rectorat de Grenoble, la DAAC.